

“Le anime invisibili” della scrittrice salentina Tiziana Pedone presentato al Pisa Book Festival



“Le anime invisibili”, l’ultimo romanzo in salsa noir della scrittrice salentina Tiziana Pedone, edito da Edizioni Creativa sarà presentato alle 18 di sabato 22 ottobre prossimo al Pisa book festival. Tiziana Pedone vive a Milano, dove lavora come pubblicitaria. Originaria del Salento, dove ama tornare spesso per passare periodi di vacanza insieme alle amicizie e agli affetti, esordisce come scrittrice nel 2005 con l’editore “Il Filo”.

La sua prima opera è il noir “L’orto di Norma” un luogo idilliaco nel quale la protagonista Anna è vittima di atroci violenze; nel 2006, ancora per i tipi de “Il filo” dà alle stampe il thriller psicologico “L’ultimo residence” con il quale nel 2008 riceverà una segnalazione di merito per il premio letterario “Kriterion” per aver descritto in un’opera letteraria “il tema del superamento dei pregiudizi, che creano discriminazione e intolleranze sociali”. Sempre alla ricerca di nuovi territori narrativi, nel 2007 sperimenta il linguaggio fiabesco con “Una fiaba per Ada Celeste” premiata con la pubblicazione nell’ antologia “Una Fiaba per te”, edizioni Lulù. Nel 2008 ritorna alla sua passione per le cupe atmosfere noir nei suoi “Racconti brevi e brevi brividi” con i quali vince il premio letterario Sabinae per opere inedite. Uno dei racconti, “Rosso Scarlatto” viene selezionato nel 2009 per l’antologia di My secret diary “Strange love”. Nel 2009 il romanzo “Benito Appiombato” di Edizioni Creativa continua a tenere uniti gli stilemi di Tiziana: la contrapposizione tra affascinanti luoghi fisici esterni e “luoghi” intimi dei protagonisti di morbose vicende, ruotano attorno al becchino Benito e alla sua cittadina del sud che nasconde dietro alle apparenze vite vuote e misere. Anticipiamo ai lettori, per gentile concessione dell’autrice, la sinossi de “Le anime invisibili”: “Non c’era nulla di quello che gli stava davanti, che lo facesse sentire di essere arrivato da qualche parte. Un luogo dove fermarsi.

Una casa, qualcosa che gli fosse familiare.” Di notte la strada diventa una giungla pericolosa, soprattutto per chi non ha altro posto dove andare. Ed è proprio sulla strada che un gruppo di senz’altro vive esperienze di vita, ma anche di morte, in un’altalena di emozioni forti attraverso storie di amore e di odio, uniti da uno stesso destino, che li porterà a sviluppi inattesi. Un noir denso di colpi di scena, i cui protagonisti danno continua prova di coraggio. Altri dettagli e informazioni al sito personale dell’autrice www.tizianapedone.it

Salvo Sammartino

Short URL: <http://www.connectmagazine.it/?p=5757>